

COMUNICATO STAMPA



IN ALTALENA CON LILITH

Mostra di ceramica raku di Cinzia Fantozzi
A cura di Luciano Bolzoni

12 – 20 marzo 2026
ART MARGINEM CONCEPT ROOM
Via Tobagi 13 (angolo via Olgiati) – Milano

Inaugurazione: 12 marzo 2026, ore 18.30

L'Associazione ART MARGINEM CONCEPT ROOM presenta IN ALTALENA CON LILITH, mostra personale di ceramica raku di Cinzia Fantozzi a cura di Luciano Bolzoni, in programma dal 12 al 20 marzo 2026 negli spazi di via Tobagi 13 a Milano.

L'esposizione si inserisce nel ciclo culturale **I Giovedì d'Arte**, iniziativa promossa da Art Marginem per valorizzare la ricerca artistica contemporanea attraverso mostre, incontri e momenti di dialogo tra artisti, pubblico e territorio.

Nelle opere di Cinzia Fantozzi la ceramica raku diventa un luogo di trasformazione e di ascolto della materia. Il fuoco, l'aria e il raffreddamento improvviso incidono la superficie creando crepe, velature e fumigazioni che non sono semplici effetti tecnici, ma tracce del processo stesso che ha generato l'opera. L'artista accoglie l'imprevedibilità della tecnica raku come parte integrante del lavoro, lasciando che la materia partecipi attivamente alla forma finale.

All'interno di questa ricerca emerge con forza il **tema del femminile**, spesso presente nella sua produzione. Le figure e le forme suggerite dalle sculture evocano presenze archetipiche: donne quotidiane e insieme simboliche, fragili e resistenti, sospese tra interiorità e trasformazione.

Il riferimento a **Lilith**, figura mitica e ribelle della tradizione, introduce una chiave di lettura che attraversa l'intera mostra: Lilith come simbolo di autonomia, identità e tensione tra libertà e equilibrio. Le opere sembrano così oscillare – come suggerisce il titolo – tra stabilità e movimento, tra forma controllata e forza naturale, tra racconto personale e memoria collettiva.

Come scrive **Luciano Bolzoni** nella presentazione:

“Lavorando la materia, l'artista modella l'esistente come fosse la dimensione stessa dell'esistenza ma, va chiarito subito, non plasma superdonne o muse ispiratrici: le sue sono donne che possiamo incontrare ogni giorno, ovunque, nel lavoro, per strada, in casa o anche su un natante che solca un mare sconosciuto”.

La mostra propone così un percorso tra **forme organiche, presenze femminili e tensioni materiche**, in cui ogni opera conserva la memoria del fuoco che l'ha trasformata e invita lo spettatore a riconoscere, nella materia, una propria geografia emotiva.

Informazioni

CINZIA FANTOZZI – IN ALTALENA CON LILITH
Mostra di Ceramica Raku

ART MARGINEM CONCEPT ROOM
Via Tobagi 13 (angolo via Olgiati) – Milano

12 – 20 marzo 2026
Ingresso libero

Inaugurazione: 12 marzo 2026, ore 18.30
Interverrà e presenterà il catalogo: Luciano Bolzoni

Orari di apertura:
Lunedì – venerdì: su appuntamento

Contatti
Art Marginem: 329 2061102 – [artmarginem@hotmail.com]
Cinzia Fantozzi: 333 7979190 – [cinziafantozzi61@gmail.com]

mini biografia

Cinzia Fantozzi vive e lavora in Italia, tra Milano e Rozzano e sviluppa da anni una ricerca artistica incentrata sulla ceramica raku, tecnica che le consente di esplorare il rapporto tra gesto creativo e trasformazione della materia. Il suo lavoro indaga spesso temi legati all'identità e alla dimensione femminile, attraverso forme scultoree che nascono dal dialogo tra controllo formale e imprevedibilità del fuoco. Le sue opere sono state presentate in mostre personali e collettive dedicate alla ceramica contemporanea e alla ricerca artistica materica.