

BLACK OUT

DI ALESSANDRA RIZZUTO



**"SE POTESSI SCAPPARE DALLE MIE PAURE, SCAPPEREI
MA QUESTO NON MI PORTEREBBE ALTROVE.
LA PAURA VA AFFRONTATA NELLA LUCE E NEL BUIO..."**

INTERPRETI:

**MARTINA CALLEGARIN - SIMONE FILIPPETTI - ANGELICA PIAZZA
EMANUELE GANDOSSI - ALESSANDRA RIZZUTO**

MUSICHE: GIANLUCA PODDIGHE

01/12/2024 H.19:00 INGRESSO GRATUITO

CONVENTO DELL'ANNUNCIATA

VIA PONTIDA 22 - ABBIATEGRASSO MI

COL PATROCINIO:



COMUNE DI
ABBIATEGRASSO

BLACKOUT

UN VIAGGIO NELLE PAURE DELL'UOMO

IN UN QUADRO CONTEMPORANEO, NEL TEMPO DELLA
LUCE E DEL BUIO, DEI DANZATORI INTERPRETANO DELLE
PAURE CHE APPAIONO NELLA VITA DI CIASCUN
INDIVIDUO.

LE PAURE SONO SOLO LE PROPRIE;

LE PAURE SONO DI TUTTI;

LE PAURE SONO REALI MA ANCHE IMMAGINARIE;

LE PAURE SONO QUELLE DEL PASSATO MA ANCHE QUELLE DEL
FUTURO;

LE PAURE SONO TANTE.

DA SOLI, IN GRUPPO, CON L'ALTRO...LA PAURA È RICONOSCIBILE IN
OGNI SUA FORMA, ALL'INTERNO DI CORPI FRAGILI E VULNERABILI E
IN VOLTI CHE CAMBIANO ESPRESSIONE.

AFFRONTARE, LOTTARE, CONDIVIDERE LE PAURE NEL TENTATIVO DI
ACCETTARLE, SOLO QUANDO LA LUCE SARÀ ABBASTANZA FORTE;
PRIMA CHE SI FERMI TUTTO, COME IN UN BLACKOUT.

"SE POTESSI SCAPPARE DALLE MIE PAURE, SCAPPEREI ANCHE SE
QUESTO NON MI PORTEREBBE ALTROVE; LE PAURE SONO FORTI,
INVINCIBILI, TALVOLTA INVISIBILI, POSSONO NASCONDERSI FUORI E
DENTRO DI NOI.

ESSE VANNO AFFRONTATE NELLA LUCE E NEL BUIO...

BLACKOUT

UN VIAGGIO NELLE PAURE DELL'UOMO

SCHEDA TECNICA:

DURATA 40 MINUTI CIRCA

INTERPRETI: 5

SPAZIO NECESSARIO: 6 X 3 METRI MINIMO CON QUINTA
LATERALE

TESTI: ORIGINALI

MUSICHE: ORIGINALI