



MONDÖVI

TRA SOGNO E MAGIA

pittura surreale e fantastica

A cura di Vincenzo Sanfo

Salvador Dalí, André Masson, Man Ray, Leonor Fini
René Magritte, Joan Miró, Stanislao Lepri, Marc Chagall,
Roberto Matta, Jean Cocteau, Alberto Abate,
Lorenzo Alessandri, Enrico Colombo Rosso, Stefano Di Stasio,
Roberto Barni, Gianni Dova, Ezio Gribaudo, Aldo Mondino,
Vettor Pisani, Luigi Ontani, Antonio Possenti, Rufino Tamayo,
Odilon Redon, Félicien Rops, Diego Rivera

20 dicembre 2025 / 3 maggio 2026

Ex Chiesa di Santo Stefano
Via Sant'Agostino, 24 - Mondovì / CN

ORGANIZZATO DA



Città di Mondovì



Polo Espositivo
Ex Chiesa di Santo Stefano
Mondovì / CN

dal 20 dicembre 2025 al 3 maggio 2026

CON IL PATROCINIO DI



CON IL SOSTEGNO DI



IN COLLABORAZIONE CON



Dal 20 dicembre al 3 maggio, nello spazio espositivo Ex Chiesa di Santo Stefano a Mondovì, sarà allestita la mostra "Tra Sogno e Magia: pittura surreale e fantastica". Curata dal Prof. Vincenzo Sanfo, con il patrocinio della Regione Piemonte e della Provincia di Cuneo, prodotta da Rocket Blue e organizzata dall'Associazione BeLocal, in collaborazione con il Comune di Mondovì e con il sostegno della Fondazione CRC.

Entrare in "Tra Sogno e Magia" significa immergersi in un universo sospeso tra realtà e immaginazione, dove ogni opera diventa porta verso mondi simbolici, onirici e fantastici.

Qui il confine tra ciò che vediamo e ciò che percepiamo si dissolve, e l'arte si trasforma in esperienza sensoriale, emotiva e poetica.

Il viaggio comincia con i segni meditativi e incisivi di Alberto Abate. I suoi dipinti, come Nobilunio e Scilla e Cariddi, conducono lo spettatore in universi mitologici e cosmici, dove il gesto pittorico diventa narrazione e il simbolo prende vita. Accanto a lui, Lorenzo Alessandri tra i fondatori del movimento torinese Surfanta apre finestre sul sogno ed evocano ritualità, metamorfosi e atmosfere sospese tra reale e irreale.

Così come le atmosfere fantastiche di Colombo Rosso, dove figure enigmatiche raccontano tensioni emotive e visioni surreali.

Parallelamente Stefano Di Stasio ci trasporta in mondi simbolici tra narrazione e poesia dialogando con l'ironia giocosa di Barni si manifestano gesti liberi che trasformano la pittura meraviglia.

Il Surrealismo internazionale rappresentato dal grande Salvador Dalí trasforma desiderio e sogno in forme monumentali e fragili come la scultura Space Elephant o l'arazzo Il Grande Masturbatore dialogando con l'irregolare André Masson, che con le sue opere traduce l'inconscio in segno e ritmo visivo.



Al pari di Man Ray che, presente attraverso opere iconiche come Cadeaux o le sue leggendarie fotografie ci apre ad altri aspetti del surrealismo di matrice concettuale apparentandosi così alla presenza di Vettor Pisani che, con il suo omaggio a Meret Oppenheim, apre al versante "poverista" che a Torino ebbe il suo luogo di elezione.

Completano il racconto visionario Leonor Fini e Matta, che ci conducono in spazi liquidi e metamorfici in cui anche il romano Stanislao Lepri entra trasportando lo spettatore, in mondi paralleli, sospesi tra simbolico e fantastico.

Le litografie di Marc Chagall e Mirò che fondono fiaba, memoria e lirismo, unendo poesia e sogno a linee e improvvisazioni, desunte dal surrealismo bretoniano di cui, le opere di Rufino Tamayo ci sorprendono con colori intensi e composizioni vigorose.



La memoria di Odilon Redon e Félicien Rops dai simbolismi raffinati si contrappongono alla presenza di una rarissima e iconica copertina di Minotaure espressamente realizzata da Diego Rivera rivista diretta da Andre Breton.

La creatività italiana si manifesta con straordinaria ricchezza attraverso opere Gianni Dova espresse da forme biomorfiche e tensioni materiche che ritroviamo anche in Ezio Gribaudo che rimanda ad una rilettura del mondo dechirichiano a cui fa da contrastare il effervescente mondo di Aldo Mondino che sorprende con ironia e concettualità al pari di Luigi Ontani che esplora simboli rituali e autorappresentazioni in opposizione al mondo semplice e innocuo ma magicamente espresso di Antonio Possenti.

Tra dipinti, disegni, arazzi, litografie e fotografie, ogni opera diventa tassello di un mosaico che unisce storia, immaginazione e poesia.

«Ancora una volta l'arte internazionale fa tappa a Mondovì grazie all'impegno e alla lungimiranza dell'associazione Be Local» il commento del sindaco, Luca Robaldo, e dell'assessora alla Cultura e al Turismo, Francesca Botto. «Dopo Caravaggio, Andy Warhol e gli Impressionisti, il polo espositivo di Santo Stefano è ora pronto ad accogliere la pittura surreale e fantastica di Salvador Dalí, Marc Chagall, Joan Miró, René Magritte, André Masson, Man Ray, Diego Rivera e tanti altri. Uno straordinario viaggio tra realtà e immaginazione con pitture, arazzi, sculture e fotografie, per una proposta culturale di assoluto valore che ben si integra nella già ricca offerta museale ordinaria della nostra città. Un'esposizione che impreziosirà le feste natalizie dei monregalesi, proponendo una scontistica apposita per i residenti e ponendosi altresì come elemento attrattore per turisti e appassionati».

"Tra dipinti, sculture e fotografie, Tra Sogno e Magia invita a fermarsi, ascoltare e lasciarsi sorprendere. Be Local e Mondovì continuano a essere un luogo dove l'arte arriva, si radica e genera stupore: un crocevia di culture e un ponte tra eccellenza italiana e respiro internazionale. E noi, ancora una volta, siamo felici di essere qui, nel punto esatto in cui la città si apre... e il sogno comincia."

Stefano Gribaldo e Paola Demasi Associazione Belocal

La mostra è pet friendly: i visitatori possono portare i loro animali domestici, sempre tenuti al guinzaglio, e grazie al contributo di Monge ogni possessore di animale riceverà un gradito omaggio.

Partner tecnologico della mostra: Cesin Group

Da oltre trent'anni Cesin Group unisce innovazione e tradizione, creando tecnologie che mettono l'uomo al centro. Per la mostra ha reso possibile un'esperienza straordinaria: grazie all'AI, un avatar digitale di Salvador Dalí consente ai visitatori di dialogare con l'arte, trasformando l'incontro con il genio surrealista in un viaggio immersivo tra immaginazione, creatività e tecnologia.

Partner scenografico: Masiero – luce, design e arte italiana
Masiero racconta una storia italiana fatta di passione, eleganza e tradizione nell'arte dell'illuminazione, riconosciuta e ammirata in tutto il mondo. Per la mostra, le sue lampade di design, tra cui la linea Visio dedicata al Surrealismo, diventano protagoniste di un dialogo con le opere d'arte, trasformandosi esse stesse in creazioni artistiche. Due mondi si incontrano, valorizzando ogni pezzo e avvolgendo i visitatori in atmosfere uniche, suggestive e memorabili.

"Come NoSignal ETS siamo davvero felici di rinnovare la collaborazione con Be Local per una mostra che intreccia uno sguardo moderno con opere dal valore inestimabile, capaci di raccontare la loro storia incredibile, legata a personaggi ancora più incredibili e proiettare nuove visioni. Non vediamo l'ora di vedere le opere prendere vita nella splendida Chiesa di Santo Stefano, uno spazio che amplifica emozioni e immaginari, permettendoci di farci portatori del miglior surrealismo di questi tempi: quello che sa trasformare lo stupore in possibilità."

Laboratori di art coaching attraverso le opere d'arte esposte. A cura di Silvia Allochis per Leonardo Arte.

Colui che partecipa viene accompagnato ad ascoltare le opere d'arte e non semplicemente vederle scoprendo la propria arte e creatività andando ad incontrare le proprie emozioni.

Non è necessario saper disegnare. Gli ingredienti sono la curiosità e la voglia di mettersi in gioco per trascorrere un'oretta del proprio tempo a disposizione di noi stessi perché noi siamo le migliori opere d'arte.

L'art coach unisce accompagnamento e allenamento all'arte e consente di sviluppare e trovare la propria chiave naturale e il proprio potenziale unendo bellezza e scienza, arte e neuro scienze.

ORARI

ORARIO DI APERTURA AL PUBBLICO

Martedì - Mercoledì - Giovedì: 14:00 – 18:00
Venerdì (ORARIO PROLUNGATO) 14:00 – 19:00
Sabato e Domenica 10:00 – 13:00 / 14:00 – 19:00
Lunedì: Chiuso

Aperture Festive e straordinarie:

20 dicembre 14:00 - 19:00
24 dicembre 10:00 – 13:00
25 dicembre 16:00 - 19:00 (Natale)
26 - 27 - 28 - 29 - 30 dicembre 10:00 – 13:00/14:00 – 19:00
31 dicembre 10:00 – 13:00
1 gennaio 16:00 - 19:00 (Capodanno)
2 - 3 - 4 - 5 - 6 gennaio 10:00 – 13:00/14:00 – 19:00
Verificare sul sito ulteriori aperture festive successive

ORARIO DI APERTURA SCUOLE E GRUPPI

Fascia dedicata: Martedì-Venerdì 10:00 – 13:00
Prenotazione obbligatoria (min. 48 ore)

TARIFFE

BIGLIETTI INDIVIDUALI

Open: € 14,00

Intero: € 12,00

Ridotto : € 10,00* (Over 65, Under 14, Giornalisti, Guide turistiche abilitate, Forze dell'ordine, Insegnanti, Studenti universitari - Accompagnatori delle persone con disabilità)

Ridotto Special: € 8,00* (Abbonamento Musei Piemonte; Torino+Piemonte Card, ArtSupp Card - Visitatori del Museo della Ceramica e Museo della Stampa)

Gratuito

Bambini 0–5 anni, Persone con disabilità non autosufficienti

TARIFFE FAMIGLIA

Family 3 (2 adulti + 1 minore): € 25,00

Family 4 (2 adulti + 2 minori): € 28,00

Minore aggiuntivo: + € 4,00

TARIFFE GRUPPI

Gruppi (min. 12 persone): € 6,00

Scuole: € 4,00 a studente

TARIFFA SPECIALE RESIDENTI

Residenti della Città di Mondovì: € 8,00

Valido dal martedì al venerdì, esclusi weekend e festivi

GRUPPI E SCUOLE

Gruppi (min. 12 persone): € 6,00

Scuole: € 4,00 a studente

**I titoli che danno diritto alle riduzioni dovranno essere mostrati tassativamente in biglietteria.*

SERVIZI AGGIUNTIVI

INGRESSO ANIMALI

Consentito l'ingresso ai cani, tenuti al guinzaglio.

AUDIOGUIDA

Audioguida inclusa nel biglietto, disponibile in più lingue.



TRA SOGNO E MAGIA

pittura surreale e fantastica



CORSO SIRACUSA,152 - TORINO
Spazio d'Arte - Bookshop
VIA SANT'AGOSTINO, 17/C - MONDOVÌ /CN

info@associazionebelocal.it
Mobile +39 350 5550166

www.belocalpiemonte.it



VIA SANT'AGOSTINO, 24 - MONDOVÌ /CN



© Tutti i diritti sono riservati.
I contenuti, i testi, le immagini e ogni altro materiale relativo alla mostra "Tra Sogno e magia, pittura surreale e fantastica" sono di esclusiva proprietà dell'Associazione culturale BeLocal. Qualsiasi utilizzo, riproduzione, distribuzione, comunicazione, pubblicazione, trasmissione o modifica - totale o parziale - senza previa autorizzazione scritta da parte dell'Associazione è espressamente vietato. Ogni violazione sarà perseguita ai sensi di legge. Rocket Blue SRL detiene i diritti in esclusiva per la concessione e la vendita degli spazi pubblicitari relativi all'evento. Qualsiasi richiesta in merito dovrà essere indirizzata direttamente a Rocket Blue.